

# Положение о проведении конкурса детского рисунка «Мир науки глазами детей» в рамках Всероссийского Фестивали НАУКА 0+ 2026 году.

## 1. Общие положения

1.1. Настоящее положение содержит описание организационного и методического обеспечения конкурса детского рисунка «Мир науки глазами детей» (далее — Конкурс). В положении указаны место, срок и порядок представления конкурсных работ, критерии и порядок оценки результатов работы, а также порядок и сроки объявления результатов конкурса.

1.2. Конкурс в рамках Всероссийского фестиваля НАУКА 0+ в 2026 году проводится под эгидой Министерства науки и высшего образования Российской Федерации, Московского государственного университета имени М.В. Ломоносова, при поддержке Российской академии наук и Правительства Москвы (далее Организаторы).

1.3. Целью проведения Конкурса является стимулирование детского творчества, продвижение среди детей идеи ценности научного знания, расширение их кругозора и знаний.

1.4. В рамках Конкурса отбираются работы по следующим номинациям:

- Номинация «108 минут, изменивших мир». Принимаются работы, посвященные первому полету человека в космос. В центре внимания — легендарный день 12 апреля 1961 года и его значение для всего мира. Участникам предлагается представить себя на месте Юрия Гагарина: что он видел из иллюминатора, о чем думал перед стартом, как встречала его Земля. Необходимо изобразить этот исторический день — от команды «Поехали!» до момента приземления на саратовскую землю.

- Номинация «Добро пожаловать на Марс». Принимаются работы, подчеркивающие роль первого космического полёта в развитии человеческой цивилизации, а также подвиги ученых, инженеров и мечтателей, чьи идеи стали ключом к освоению новых миров. 12 апреля 1961 года Юрий Гагарин открыл дорогу в космос, а спустя 65 лет мы грезим о городах на других планетах. Представьте, что люди построили такой город на Марсе. Каким он будет: с небоскребами, парками под стеклянными куполами или домиками, врезанными в скалы? Нарисуйте марсианский город будущего.

- Номинация «Биологи спасают мир». Принимаются работы, в которых представлено, как биологи помогают нашей планете: спасают животных, охраняют леса, борются с вредными выбросами — покажите это ярко и творчески! Номинация проводится при поддержке парка «Зарядье».

- Номинация «Редкие животные мира». Принимаются работы, посвященные уникальным представителям фауны, находящимся под угрозой исчезновения. Участникам предлагается через рисунок показать красоту редких животных, рассказать о важности их сохранения и напомнить, что защита природы — это ответственность каждого человека.

- Номинация «Научный комикс». Принимаются короткие рисованные истории объёмом от 3 до 9 фреймов, иллюстрирующие научное явление, эксперимент или реакцию. В центре работы могут быть как люди-учёные, так и

химические элементы, молекулы, клетки, планеты, звёзды и другие объекты научного мира. Номинация предполагает творческое и доступное представление научных знаний в формате комикса.

- Номинация «Вселенная перед вами». Принимаются работы, вдохновлённые изучением астрономии. Вселенная и небесные тела: планеты, туманности и галактики — всё это может найти отражение в рисунке.

- Номинация «Вымышленное животное». Принимаются работы, изображающие животное, которого не существует в реальной природе, но которое могло бы успешно адаптироваться к определенной среде обитания: жаркой пустыне, тайге, глубинам океана и т. д. Участникам предлагается не только нарисовать это существо, но и рассказать о нем с точки зрения биологии в описании работы при подаче заявки.

- Номинация «Железный друг человека». Принимаются работы, посвященные роботам и их роли в жизни человека. Участникам предлагается изобразить робота, который помогает людям: лечит, работает на ферме, спасает в чрезвычайных ситуациях, исследует океанские глубины, жерло вулкана или выполняет другие важные задачи. Также можно придумать собственного уникального робота и показать, какую роль он может играть в ближайшем будущем.

- Номинация «Сказочная наука». Принимаются работы, в которых герои русских сказок показаны через призму научных знаний и технологий. Участникам предлагается творчески переосмыслить сказочные сюжеты: представить, как волшебные предметы и существа могли бы получить научное объяснение, а магия — превратиться в современные изобретения. В работе можно изобразить, как древние легенды обретают новое звучание благодаря науке.

1.4.1. Предложенный список номинаций может быть расширен или изменён в период проведения Конкурса. Изменения в номинациях будут отображены на сайте Конкурса и в положении.

## **2. Требования к участникам Конкурса**

2.1. В Конкурсе могут принимать участие дети старшего дошкольного (5-6 лет) и школьного возраста (7-17 лет), являющиеся гражданами Российской Федерации и стран СНГ. Участие в Конкурсе является бесплатным.

2.2. К участию в Конкурсе допускаются индивидуальные работы.

2.3. Работы, представленные на Конкурс, должны быть выполнены ребенком самостоятельно, без помощи взрослых.

## **3. Условия участия в Конкурсе**

3.1. Оформление и подача заявок на Конкурс производится в сети Интернет на официальном сайте Конкурса [risunok.festivalnauki.ru](http://risunok.festivalnauki.ru) (далее Сайт). Работы, поданные любым другим способом, к участию в Конкурсе не допускаются.

3.2. Участник может представить на Конкурс не более одной работы в любой из номинаций. Допускается выбор нескольких номинаций.

3.3. Работа должна быть совершенно новой, нигде ранее не представленной и не срисованной.

3.4. Работа должна представлять собой рисунок, оформленный на бумаге размером не менее листа А4 и не более А2.

3.5. Работы могут быть выполнены любыми художественными материалами: гуашью, акварелью, пастелью, фломастерами, восковыми мелками, гелевыми ручками, фломастерами, углем, сангиной, соусами, тушью, карандашами или в технике пластилиновой живописи, или др.

3.6. На конкурс запрещается предоставлять работы, в которых использована ненормативная лексика, агрессивные или нецензурные высказывания, ведущие к разжиганию межнациональной или межконфессиональной вражды, преследующие политические интересы, направленные на призывы к насилию и пропаганде наркотиков, рекламная или политическая пропаганда, а также работы, содержащие противоречия с законодательством Российской Федерации.

3.7. Заявки на участие в Конкурсе принимаются от педагога или родителя участника Конкурса.

3.8. Педагог или родители проходят первичную регистрацию на Сайте, далее в своем личном кабинете загружают работы участника Конкурса в электронном виде.

3.9. В личный кабинет загружается качественная фотография или сканированная копия рисунка. В случае загрузки фотографий просьба минимизировать присутствие дополнительных элементов (в том числе — **не загружать фотографии детей с рисунков в руках**), затрудняющих оценивание фотографий.

3.10. Загружаемые рисунки должны соответствовать следующим параметрам: максимальный размер файла — 25 МБ; разрешённые типы файлов: png, pdf, gif, jpg и jpeg.

3.11. Регистрируя заявку, участник Конкурса, а также педагог или родитель, соглашаются предоставить организаторам Конкурса разрешение на обработку их персональных данных, публикацию работ и информации об авторах в печатном и электронном виде. Организаторы оставляют за собой право использовать работы участников Конкурса в своих мероприятиях и акциях.

## **4. Порядок рассмотрения заявок**

### **4.1. Формальный отбор:**

Отбор заявок для участия в Конкурсе в части соответствии заявки условиям Конкурса, соответствии номинации Конкурса.

### **4.2. Итоговый отбор:**

Конкурсный отбор работ проводится специально созданным жюри, в состав которого входят российские ученые и эксперты в области изобразительного искусства.

Критерии отбора работ:

1) Художественное содержание рисунка: степень самостоятельности и глубина замысла, сочинение, а не срисовывание; композиции должны основываться на опыте ребёнка-автора, быть творческими, нестандартными, отражать уникальность видения мира, продиктованного индивидуальными

особенностями развития юного художника,

2) Художественная форма рисунка: работы должны отражать «умелость руки»; степень владения художественным материалом: отражать навык владения способами и приёмами получения изображений, продиктованными возрастными особенностями развития.

3) Выразительность: художественность, образность, целостность; оценивается степень раскрытия замысла, умение ребенка-автора выразить свои мысли и чувства.

4.3. Мотивы отклонения заявок не сообщаются, материалы, поданные на Конкурс, не возвращаются.

4.4. Работы победителей будут представлены на выставке детского рисунка «Мир науки глазами детей» на площадке Всероссийского фестиваля науки.

## **5. Основные даты**

5.1. Сроки подачи заявок и подведение итогов Конкурса:

До «13» сентября 2026 г. (включительно) — прием работ на Сайте Конкурса;

До «27» сентября 2026 г. — работа жюри Конкурса;

До «4» октября 2026 г. — объявление результатов на Сайте Конкурса и оповещение победителей;

«9» октября 2026 г. — «11» октября 2026 г. — выставка работ победителей Конкурса и проведение торжественной церемонии награждения победителей;

«11» октября 2026 г. — награждение победителей Конкурса в рамках закрытия Всероссийского фестиваля НАУКА 0+.

## **6. Форма поддержки победителей Конкурса**

6.1. Победители конкурса награждаются дипломами, ценными призами и подарками от спонсоров и партнеров Конкурса.

6.2. Все авторы, участвующие в Конкурсе, награждаются специальными сертификатами, а их педагоги отмечаются благодарностями от Организаторов конкурса.

6.3. Сертификаты участников конкурса, благодарность педагогу можно распечатать из личного кабинета на Сайте после подведения итогов Конкурса.

6.4. Торжественное награждение победителей Конкурса состоится на площадке Всероссийского фестиваля науки в г. Москва.

## **7. Общие вопросы, взаимодействие с организаторами.**

7.1. Вопросы, возникающие по организации и проведению Конкурса, можно задать по адресу электронной почты [konkurs@festivalnauki.ru](mailto:konkurs@festivalnauki.ru).